**Педагогический всеобуч: «Развитие детей в игровой деятельности» (седьмой год жизни)**

Наши современные дети, те, для кого игра – жизненная необходимость и условие для развития, перестают играть. А те игры, в какие играют дети, стали невесёлые, агрессивные. Поэтому наша задача осторожно направлять детей на гуманистический путь, воспитывать у них желание помогать, терпимость к другим точкам зрения. Научить детей играть – значит научить жить. Прервалась цепочка передачи игровой традиции то одного детского поколения к другому. Совсем исчезли групповые игры – воздух детской жизни старших поколений. Где они – салки, жмурки, лапта и прочие детские шалости, радости. Все они вместе со считалками, закличками – величайшее богатство нашей культуры, сохранялись и передавались из уст в уста.

Игра – дело серьёзное. «Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего, в игре. Эта мысль принадлежит А. Макаренко, замечательному педагогу, который подчёркивал огромное значение игры. Для чего нужна игра ребёнку? Игра – путь к познанию ребёнком самого себя, своих возможностей, способностей, своих «пределов». Самопроверка всегда побуждает к совершенствованию. Уже поэтому детские игры – важное средство самовоспитания.

Для детей – игра – это труд, требующий настоящих усилий, настоящих человеческих качеств, свойств, а не воображаемых «понарошку». Ребята преодолевают в игре иногда серьёзные трудности, тренируя свои силы и ловкость, развивая способности и ум. Игра закрепляет у детей полезные привычки и умения. Дети учатся понимать друг друга, сострадать и сорадоваться. Поэтому и ребёнок, вволю наигравшись в детстве, вступает во взрослую жизнь не обременённый детскими страхами и проблемами.

Игра – это школа произвольного поведения. Заставьте ребёнка стоять смирно, он не простоит и 2 минут, но, если это игра «Море волнуется», ребёнок, даже самый непоседливый, простоит неподвижно и 5 минут.

Игра – школа морали в действии. Можно сколько угодно долго объяснять ребёнку «что такое хорошо и что такое плохо», но лишь сказка и игра способны через эмоциональное переживание, через постановку себя на место другого научить его действовать и поступать в соответствии с нравственными требованиями. Игры при умелой организации взрослых учат многим добродетелям: терпимости к другим, доброте, отзывчивости, взаимовыручке, честности, смирению.

Надо помнить, что игра – ведущая деятельность в детском возрасте, деятельность, определяющая развитие интеллектуальных, физических и моральных сил ребёнка. С помощью игры эффективнее идёт обучение и воспитание ребёнка. Это и средство диагностики психического состояния, и личностного развития ребёнка. Это и метод коррекции дефектов, недостатков, отставания в развитии.

Игра – понятие многогранное. Существуют различные игры. Одни развивают мышление и кругозор детей (игры на умственную компетентность), другие – ловкость, силу (подвижные игры, игры – эстафеты), третьи – конструкторские навыки (конструктивные игры) и т.д.

Игра не доведёт до добра, если её пустить на самотёк. Давайте помнить, что игрушка для детей – не просто забава, времяпровождение, а культурное орудие, с помощью которого он осваивает огромный, сложный мир, постигает законы человеческих взаимоотношений и вечные истины.

Как преодолеть неуживчивость ребёнка, неприспособленность к миру людей? Взрослым следует установить тёплые, душевные отношения, проявить неподдельный интерес к его проблемам. Такую возможность предоставляет игра, которая способствует личностному росту и развитию ребёнка, но лишь при условии участия в ней взрослых. Наблюдая за поведением ребёнка в игре, взрослый учится понимать его проблемы, невысказанные переживания, признавая право ребёнка на выражение своих чувств и эмоций. Взяв на себя роль в игре, взрослый показывает образец общения между людьми в разных социальных ситуациях; демонстрирует примеры творчества в ходе придумывания новых сюжетов.

В дошкольном возрасте дети начинают ориентироваться на мир взрослых, и стремятся воссоздать его в игре, чтобы ощутить себя значимым лицом или «преобразовать» какую – либо ситуацию и тем самым приблизить её к себе. Учитывая особенности игровой деятельности дошкольников, можно выделить задачи социального и нравственного развития ребёнка, а также развития его творчества и воображения.

**Задачи социального и нравственного развития детей в игре для семьи.** 1. Знакомить ребёнка в семье с основными областями социальной жизни, интересными событиями, поступками людей.

- Рассказывать о профессиональном мастерстве родственников, о случаях взаимопомощи, взаимовыручки на производстве. - Знакомить детей со случаями из своей жизни и трудовой деятельности. Обращать особое внимание на то, что труд родителей необходим другим людям. - По возможности расширять сферу реального общения ребёнка с разными людьми в различных ситуациях: в гостях, на отдыхе, в театре и т. п. - Рассказывать, читать о культуре общения, правилах поведения.

2. Организовывать в семье совместную игру с детьми. - Обыгрывая знакомые ребёнку ситуации, создать новые игровые сюжеты и принимать в них участие (например, игра в волшебного доктора). - Совместно сочинять словесные игры, придумывать истории со знакомыми и незнакомыми героями. - Способствовать тому, чтобы ребёнок поддерживал и развивал игровую идею других детей и сам предлагал сюжет. - Использовать праздники, дни рождения детей для проведения игр.

3. Создать в семье условия для самостоятельной игровой деятельности детей. - Бережно относится к игровым замыслам детей, созданным в процессе игр постройкам и т. д. – Поощрять стремление находить и привлекать партнёров для игр. - Не критикуя, понимать и принимать игровое поведение ребёнка.

4. Развивать у детей творчество и воображение. - Поощрять стремление детей: а) изображать животных; б) вводить новые роли в старые сюжеты (например, Карлсон участвует в игре «дочки - матери»); в) Сочинять волшебные истории про самих себя. г) Наделять известных персонажей противоположными качествами (например, злая Золушка собирает своих добрых сестёр на бал) - Создавать новые правила игры ( например, дети воспитывают родителей, покупают им сладости и т.д.) - Сочинять сказки. - Придумывать продолжение известной сказки, изменяя поступки персонажа, наделяя его другим характером. - Сочинять словесные игры, поощрять игры в небывальщину», учить подмечать «комическое» в действиях, поступках людей, персонажей сказок.

Играйте вместе с детьми, радуйтесь их открытиям и победам.