



**Стихи о**  
**народных**  
**промыслах**

Пусть вам лучшею подружкой  
Станет русская игрушка.  
И недаром все музеи  
Дорожат, гордятся ею.

.....

### Стихи для детей о русских народных промыслах.

Погляди-ка ты в окошко.  
Что случилось на дворе?  
Баба Маня, как Матрёшка  
Что-то машет детворе.

Побегу-ка, тоже гляну,  
Что за детский маскарад?  
Вон и бабушка Ульяна  
К ней присела тоже в ряд.

Подошла. Дела какие!  
Что здесь крутится народ?  
Всем игрушки расписные  
Баба Маня раздаёт.

А сама, как разоделась!  
И кокошник, сарафан.  
Мне так тоже захотелось  
Рисовать в цветочках храм.

Наша бабушка Маняша  
Здесь художницей сльвёт.  
Мастерица она наша.  
В её доме Сказ живёт.

Сказ придумывает сказки.  
Это Бабы Мани дед,  
А она рисует глазки  
На придуманный портрет.

Появляются матрёшки  
В этом сказочном дворе,  
Разрисованные плошки.  
Всё на радость детворе.

А сегодня они учат  
Нас матрёшек рисовать.  
Мне такое не наскучит,  
Мастерицей хочу стать.

Тем село и знаменито,  
Что войдя в любой здесь дом,  
Видишь: мастер деловито,  
Что-то крутит над столом.

Ишь! Гляди-ка ты! Игрушка!  
Ловко вырезан медведь!  
Нарисую завитушку,  
Я уже умею ведь.

# ДЫМКОВСКИЕ ИГРУШКИ.

Ах! Чуть жив от восхищенья!  
Чудо всем на удивленье:  
Расписные медвежата,  
Барыни, коньки, утята,  
Расписные даже хрюшки –  
Царство дымковской игрушки!  
Удивительному чуду  
Мы поклонимся не раз  
И о дымковской игрушке  
Поведем сейчас рассказ.

.....

Чем знаменито Дымково?  
Игрушкой своей.  
В ней нету света дымного,  
А есть любовь людей.

В ней что-то есть от радуги,  
От капелек росы,  
В ней что-то есть от радости,  
Гремящей, как басы.  
Она глядит не прянично,  
Ликующе и празднично.

В ней молодость-изюминка,  
В ней удаль и размах  
Сияйте охра с суриком.  
По всей земле в домах.  
От дымковской игрушки  
Идет тепло и свет.

В.Фофанов

.....  
Это что за хоровод  
В селе Дымково живёт?  
Платья яркие в горошек,  
Много точек и дорожек,  
И на белом материале  
Узор дети расписали.  
Постарались от души,  
Ах! Плясуньи хороши!

.....  
Ходит конь по бережку,  
Вороной по зелёному.  
Он головушкой помахивает,  
Черной гривушкой потряхивает,  
Золотой уздой побрякивает!

.....  
Модница-нарядница,  
Вы куда идёте?  
С зонтиком и сумочкой  
Глиняная тётя.

.....  
Девушка в венце,  
Румянец на лице,  
Собой хороша,  
Стоит, не дыша.

.....  
Посмотри, как хороша  
Эта девушка – краса:  
Тугая чёрная коса,  
Щёки алые горят,  
Удивительный наряд.

.....  
Из-за леса, из-за гор  
Едет дедушка Егор.  
Сам на лошадке,  
Дети на телятках,  
Внуки на ягнятках.

.....  
Вот индюк нарядный,  
Весь такой он ладный.  
У большого индюка  
Все расписаны бока.  
Всех нарядом удивил,  
Крылья важно распустил.  
Посмотрите, пышный хвост  
У него совсем не прост,  
Точно солнечный цветок.  
А высокий гребешок,  
Красный, высоко горя,  
Как корона у царя.

Индюк сказочно красив  
И напыщен, горделив.  
Смотрит свысока вокруг  
Птица важная – индюк.

.....  
Барашек – свисток,  
Левый рог – завиток,  
Правый рог – завиток,  
На груди – свисток.  
Бока крутые,  
Рога золотые,  
Копыта с обorkой,  
На спине Егорка.

.....  
Кони глиняные мчатся  
На подставках что есть сил,  
И за хвост не удержатся,  
Если гриву упустил.

.....  
Через горные отроги,  
Через крыши деревень  
Краснорогий, желтоногий  
Мчится глиняный олень.  
За оленем – кони, кони  
Вновь за тридевять земель.  
И пестреет от погони  
Глиняная карусель.

.....  
Привезли мы глину  
С дальнего бугра.  
Ну-ка за работу,  
Чудо – мастера!

Я слеплю лошадку,  
Я её поглажу  
И седельце с бахромой  
На спине прилажу.  
Слепим, высушим – и в печь!  
А потом распишем.  
Будем мы игрушки «печь».  
Печка жаром пышет.

.....  
Из таланта и терпенья!  
Из народного уменья!  
Не плотники-сапожники,  
А мастера-художники  
Игрушки создавали.  
Лепили, рисовали.  
Яркие, нарядные,  
Игрушкам очень рады мы.

### **Дымково**

Есть в России уголок,  
Где из труб идет дымок,  
Знаменита деревушка  
Яркой глиняной игрушкой:  
Свистульками звонкими  
С голосами тонкими,  
Пестрыми фигурками.  
Кошечками Мурками,  
Расписными петухами,  
Курицами, индюками,  
Змейки, ленточки и точки.  
Клетки, кольца, завиточки,  
Веселит, ласкает взор  
Пестрый Дымковый узор.

### **Игрушкины частушки.**

.....  
Наши ручки – крендельки,  
Щёки будто яблоки.  
С нами издавна знаком  
Весь народ на ярмарке.

Мы – игрушки расписные,  
Хохотушки вятские –

Щеголихи слободские,  
Кумушки посадские.

Дымковские барыни  
Всех на свете краше,  
А гусары – баловни –  
Кавалеры наши.

С лентами, да с бантами,  
Да под ручку с франтами  
Мы гуляем парами  
Проплываем парами.

Мы – игрушки знатные,  
Складные да ладные,  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся!

# Филимоновские игрушки.

Филимоновская деревушка!  
Синий лес, холмы, косогор.  
Лепят там из глины игрушку  
И расписывают до сих пор.

Да, из красной обычной глины  
Появляются вдруг на свет  
Зайцы, конники и павлины  
И красавицы – маков цвет.

Есть среди них фигурка,  
Так непонятная для меня,  
Молчаливая, непростая,  
И глаза ее – сноп огня.

И узор из кругов и линий  
Обегает подола край:  
Красно-черный, синий.  
В руки взяв, смотри и играй.

Но она строга, как богиня,  
Властелинша полей и нив,  
Может быть, в ее взоре синем  
Отражается древний миф?

.....

Свистульки - петушки,  
Глиняные зайчики,  
Кони вороные  
Гривы расписные!  
Всем по нраву глиняные забавы!

Наши курочки в окно –  
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!  
А как Петя – петушок  
Раным – рано поутру  
Нам споет – ку-ка-ре-ку!

### **Филимоновский козлик**

*Сидорова Галина*

Эй, дружок, да подойди же,  
На игрушку погляди же:  
Наш козлик из Филимоново  
Раскрашен ярко, здорово.

Был у мастериц в руках,  
Загляденье, просто ах!  
И она уж так старалась,  
Легко глина поддавалась.

Глину солнце подарило,  
Тайну глины ей раскрыло.  
Вот и козлик наш готов,  
Посмотри – ка, он каков!

На ногах зеленые копытца,  
Ему на месте не стоится,  
Рожки красные торчат,  
Глазки удивленные глядят.

Мастерица краски набрала  
И везде полоски навела.  
Сверху вниз и поперек,  
Между ними уголок.

Полоски красные, зеленые,



На ножках веточки сосновые.  
Козлик полосатенький,  
Очень привлекательный.

Ну, игрушка, просто диво,  
Загляденье, как красива!  
И не зря ведь говорится:  
«Дело мастера боится»

# Матрёшка.

Развесёлые сестрицы,  
Озорные молодницы!  
Хороши, румяны щёчки,  
На передниках – цветочки!  
Хлопайте в ладошки:  
Загорские матрёшки!

Восемь кукол деревянных,  
Круглолицых и румяных,  
В разноцветных сарафанах  
На столе у нас живут,  
Всех матрёшками зовут.

**Семёновские матрёшки.**  
У семёновских матрёшек  
Сарафанчики в горошек,  
Разноцветные платочки,  
Нарумяненные щёчки.

Веселушки, хохотушки,  
Деревянные подружки,  
Любят в прятки поиграть  
И попеть и поплясать.

Не нарадуется взгляд,  
Если выстроятся в ряд,  
А попрячутся друг в дружку-  
Видишь старшую подружку.

Милостивы, простодушны,  
Так улыбкивы, радушны  
Наши русские матрёшки  
И загадочны немножко.

Кто в гостях у нас бывал  
И матрёшек не видал,  
Тот и матушку Россию  
До конца не разгадал.

.....

Погляди скорее -  
Щечки розовеют,  
Пестренький платочек,  
Платьице в цветочек,  
Пухленькие крошки —  
Русские матрешки.  
Чуть лишь испугаются,  
Все в кружок сбегаются,  
Прячутся друг в дружке  
Шустрые подружки.  
Т. Лисенкова

.....

Подарили мне матрешку.  
Допустила я оплошку:  
Разломила пополам —  
Интересно, а что там?  
Там еще одна матрешка,  
Улыбается, дурешка;  
Хоть и жаль ее ломать,  
Буду дальше разбирать.

.....

### Стихотворение “Русская матрешка”.

Кто матрешку сделал, я не знаю.  
Но известно мне, что сотни лет  
Вместе с Ванькой-встанькой, как живая,  
Покоряет кукла белый свет.

Где он краски брал, искусный мастер,  
В нивах шумных, в сказочном лесу?  
Создал образ неумной страсти,  
Истинную русскую красу.

На щеках навел зари румянец,  
Неба синь всплеснул в ее глаза  
И, пустив в неповторимый танец,  
Он, должно быть, весело сказал:

“Ну и ой, гуляй теперь по свету,  
Весели себя, честной народ”.  
И матрешка через всю планету  
До сих пор уверенно идет.

Выступает гордо, величаво,  
С удалой улыбкой на лице,  
И летит за ней по миру слава  
О безвестном мастере-творце.

.....

Все они матрешеньки,  
Все они милешеньки,  
Все с аленькими щечками  
Под пестрыми платочками.  
Нарядные, пригожие,  
Чуть на меня похожие!

.....

Мы веселые матрешки,  
Ладушки-ладушки.  
На ногах у нас сапожки  
Ладушки-ладушки.

Завязали мы платочки,  
Ладушки-ладушки.  
Разгорелись наши щёчки,  
Ладушки-ладушки.

В сарафанах наших пестрых,  
Ладушки-ладушки.  
Мы похожи словно сестры,  
Ладушки-ладушки.

.....

Наша русская матрешка  
Не стареет сотню лет.

В красоте, в таланте русском  
Весь находится секрет.

.....

Мы на ярмарке бывали  
И подарки выбирали.  
Принесли вам сундучок –  
Позолоченный бочок.  
Сундучок тот не простой,  
И товар в нем расписной.  
Вынимаем напоказ  
И ведем про них рассказ.  
Кукла первая толста, а внутри она пуста,  
Разнимается она на две половинки.  
В ней живет еще одна кукла в серединке.

*С. Маршак*

.....

- Я тетушка Матрешка.  
Несу грибов лукошко.  
За мной родные внучки  
Идут, сложивши ручки.  
И все они – матрешеньки,  
И все они – милешеньки,  
Все с аленькими щечками,  
Под пестрыми платочками  
Нарядные, пригожие.  
И каждая в корзинку  
Набрала мне малинку.

.....

### **Загадка**

Ростом разные подружки, но похожи друг на дружку  
Все они сидят друг в дружке,  
А всего одна игрушка. (Матрешка)

.....

Дуйте в дудки, Бейте в ложки!  
В гости к вам пришли матрешки.  
Ложки деревянные, Матрешечки румяные.

Весь народ глядит в окошки:  
Танцевать пошли Матрешки.  
Трое водят хоровод,  
А четвертая поет.

Шли Матрешки по дорожке,  
Было их немножечко:  
Три Матрешки, две Матрешки  
И одна Матрешечка.

Пыль клубится по дорожке.  
Едут с ярмарки Матрешки  
На баранах, на быках,  
Все с гостинцами в руках. (авт. В.Берестов.)

Мы игрушки знатные,  
Складные, да ладные,  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся! (авт. Петр Синявский)

.....

Алый шелковый платочек  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука в деревянные бока.  
А внутри секреты есть:  
Может 3, а может 6.  
Кукла первая толста, а внутри она пуста,  
Разнимается она на две половинки.  
В ней живет еще одна кукла в серединке.  
Разрумянилась немножко  
Наша русская (матрешка).

# Богородская игрушка.

Тук-тук, щёлк-щёлк,  
Медведь, мужик, лиса и волк,  
Деревянные игрушки  
И медведи, и старушки  
То сидят, а то стучат.  
Ребятишек всех смешат.

Машет белка не хвостом –  
Размахивает молотком.  
Отчего же, как на грех,  
Всё не колетса орех?  
Курам просо не дают,  
И они брусок клюют.  
Возле пляшущих зайчат  
Куры клювами стучат.  
За ушастым русаком  
Мишка бросился бегом;  
С балалайкою бежит,  
А земля под ним дрожит.

# Каргопольская игрушка.

Барыни красивы,  
Да беда спесивы –  
Каргопольские.

## **Лев из Каргополя.**

В Каргополе есть игрушка  
Очень старая. Зверёк  
Небольшой, на щёчках мушки,  
Нет его короче ног.  
Крашен ярко всюду белым:  
Ножки, хвостик и спина.  
Шея лентой чёрной смело  
Мастером обведена.  
А головка – жёлтым цветом!  
Льва хотел он произвести!  
Только что-то в лице этом  
Человеческое есть.  
И зверёк из давней сказки,  
Не пугаясь, не грозя,  
С выраженьем тёплой ласки  
Смотрит тихо нам в глаза.

# Городецкая роспись.

В синих купавках,  
В красных бутонах,  
Крупных и мелких  
Листьях зелёных  
Привезли ларец  
Из города ....(Городец).

.....  
Городецкие узоры,  
Столько радости для глаз!  
Подрастают мастерицы,  
Может быть, и среди нас.

Сказочные птицы  
Прилетели на цветы,  
И украсили мы доски  
Небывалой красоты.

.....  
Городецкая роспись – как ее нам не знать.  
Здесь и жаркие кони, молодецкая статья.  
Здесь такие букеты, что нельзя описать.  
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.  
Посмотрите на роспись – сочность красок манит.  
Городецкая роспись душу нам веселит.

.....  
По розанам и купавкам  
Городецкий скачет конь,  
И цветами весь расписан –  
До чего ж красивый он!

.....  
Здесь купавки, розаны  
На деревьях, кустах,  
Городецкие кони  
В Городецких лугах.

**Городецкая доска.**  
Была доска некрашеной,  
Обычной, неприглядной.  
А стала разукрашенной  
И празднично нарядной.

В руках умельца досочка  
Узором заиграла,  
Гирляндою из розочек  
Украшена по краю

Вот барышня – красавица  
Идёт по Городцу  
И, видно, очень нравится  
Лихому молодцу.

А молодец на конике  
Красуется верхом,  
Фуражечка-то новенька,  
Поддёвочка на нём.

Ах, милая провинция  
В сюжетах Городца!  
Талантами гордиться ей,  
Которым нет конца!

Куплю я эту досочку,  
В цене не поскуплюсь.  
Ах, с городецкой розочкой  
Я сердцем веселюсь!

.....

Яви же щедрость молодецкую –  
Как в первый и последний раз,  
Купи мне прялку городецкую –  
Я буду нить живую прясть.  
Не говори, что все распроданы,  
Не говори, что нам не впрок  
И кони черные, и розаны,  
И нежный аленький цветок.  
Не привози орехи грецкие,  
И к серьгам, кольцам что за страсть?  
Купи мне прялку городецкую,  
Я судьбы наши буду прясть.

М.Котомцева

.....

Есть на Волге город древний,  
Под названьем Городец.



Славится по всей России,  
Своей росписью творец.  
Распускаются букеты,  
Ярко красками горя,  
Чудо – птицы там порхают,  
Будто в сказку нас зовя.  
Если взглянешь на дощечки,  
Ты увидишь чудеса!  
Городецкие узоры  
Тонко вывела рука!  
Городецкий конь бежит,  
Вся земля под ним дрожит!  
Птицы яркие летают,  
И кувшинки расцветают!

.....

1. Он не броский, круглый он – не раскрывшийся... (бутон).
2. Ей в жару не будет жарко. Она в воде, она - ... (купавка).
3. Словно чудо тут и там распускается ... (розан).
4. Она круглая, как чашка, и зовут ее... (ромашка).

# Хохлома.

## “Хохломская роспись”

Хохломская роспись –  
Алых ягод россыпь,  
Отголоски лета  
В зелени травы,  
Рощи – перелески,  
Шелковые всплески.  
Солнечно – медовый  
Золотой листвы.  
У красы точеной  
Сарафан парчовый,  
По волнам узоров  
Яхонты горят.

Что за чародеи  
Хохлому одели  
В этот несказанный  
Праздничный наряд...  
Роспись хохломская,

Словно колдовская,  
В сказочную песню  
Просится сама.  
И нигде на свете  
Нет таких соцветий.  
Всех чудес чудесней  
Наша хохлома!

***П. Синявский.***

.....  
Удивляя, прорастая,  
Как-то празднично жива  
Молодая, непростая,  
Чёрно – красная трава.

.....  
Хохлома, хохлома –  
Наше чудо дивное!  
Мы рисуем хохлому  
Красоты невиданной.  
Нарисуем краску  
Солнечною краской,  
А цветы – огоньки  
Красной краской от зари.

.....  
Стоит студеная зима,  
Снежинки крутит буйный ветер,  
А солнечная Хохлома  
Напоминает нам о лете.  
Грустят деревья и дома,  
Но сохраняет хохлома  
В ромашках, в ложках, в плошках – Радость!  
Ладья – цветущий хвост, корма.  
Нос - петушиная головка.  
Плывет по лету Хохлома,  
Расписанная очень ловко..  
Бочонок солнечен весьма,  
На нем цветы и земляника.  
Семеновская Хохлома  
Вся золотиста-краснолика.  
В тарелочках не полутьма.  
Не сумрак в вазах и солонках,  
Напоминает Хохлома  
Родную, милую сторонку.

### **Золотая Хохлома.**

Вы не знаете, ребята,  
Отчего и почему  
Очень часто называют  
Золотую Хохлому?

Разве золотом покрыты  
В ней деревья и дома,  
Может всюду там сияют  
Золотые купола?

Деревянная, резная,  
Расписная Хохлома!  
Удивительной посудой-  
Вот чем славится она!

Этот тонкий, этот дивный  
Золотистый завиток!  
Раз увидишь – не забудешь,  
И хотел бы, да не мог!

*Елена Никонова, СПб, 1997г.*

### **Стих. Виктора Набокова “Хохлома”.**

Птицы и петли, круженья, разводы  
Листья и стебли, колосья и злаки,  
Редкие, мудрые формы природы  
Сердце влюбленного тайные знаки.  
Это придумали русские люди  
Те, что молились пенькам и березе.

На деревянном языческом блюде  
Травы, цветы, легендарные розы.  
Как я люблю хохломское искусство!  
Ложки и те у меня хохломские  
К ним у меня постоянное чувство,  
С детства они мне родные, родные.

Я разложу их, и гости довольны  
И никаких замечаний и жалоб.  
Слышно одно в разговоре застольном:  
Щец бы горячих, борща не мешало.  
Кисть хохломская! – Большое спасибо!  
Сказывай сказку для радости жизни.  
Ты, как душа у народа красива,  
Ты, как и люди, служишь Отчизне!

## **Хохлома**

Посуда не простая,  
А точно – золотая!  
С яркими узорчиками  
Ягодками и листочками.  
Называется она-  
Золотая Хохлома.

.....

Кисть хохломская! Большое спасибо!  
Сказывай сказку для радости жизни!  
Ты как душа у народа, красива,  
Ты, как и люди, служишь Отчизне!

## ***В.Боков.***

.....

Ветка плавно изогнулась  
И колечком завернулась.  
Рядом с листиком трёхпалым  
Земляничка цветом алым  
Засияла, поднялась,  
Сладким соком налилась  
А трава как, бахрома,  
Золотая хохлома!

.....

## **Частушки о Хохломе**

Все листочки – как листочки,  
Здесь же каждый – золотой.  
Красоту такую люди  
Называют хохломой.

Бабка деда не встречает  
Бранью или лаской –  
Целый день горшки рисует  
Золотистой краской.

Хохлома, да хохлома,  
Разукрашу все дома,  
А потом всю улицу,  
Петуха и курицу.

Бабка деда до обеда  
Заставляет рисовать:  
Ведь в красивую посуду  
Щи приятно наливать!

Я все небо разрисую,  
Разрисую хохломой:  
Пусть все летчики летают  
Под такую красотой.

Я вчера такое видела –  
Не расскажешь никому:  
Сидит заяц на березе  
И рисует хохлому!

Я бегу, устали ноги.  
Чем бы можно дух поднять?  
Хорошо бы вдоль дороги  
Хохлому нарисовать!

## Гжель.

Чудо с синими цветами,  
Голубыми лепестками,  
Синими цветочками,  
Нежными виточками.  
На белом фарфоре,  
Как на заснеженном поле,  
Из – под белого снежочка.  
Растут синие цветочки.  
Неужели, неужели,  
Вы не слышали о Гжели?

.....

Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,  
Животные и птицы невиданной красоты.  
Деревня в Подмоскovie прославилась теперь:  
Известно всем в народе ее название – Гжель.  
Гордятся в Гжели жители небесной синевой,  
Не встретите на свете вы красоты такой!  
Голубизну небесную, что сердцу так мила,  
Кисть мастера на чашку легко перенесла.  
У каждого художника есть свой узор любимый,  
И в каждом отражается сторонushка родимая.  
Ее трава шелковая, ее цветы весенние –  
И мастерство волшебное достойны восхищения.

.....  
Есть в Подмоскowie такое местечко –  
Белая рощица, синяя речка.  
В этой негромкой российской природе  
Слышится эхо волшебных мелодий.  
И светлее вода родничковая,  
И дыхание ветра свежей,  
Расцветает Гжель васильковая,  
Незабудковая Гжель.  
Вот, смотрите, «Рыба – кит»,  
А под ней вода кипит,  
На спине стоит дворец,  
Рядом скачет удалец.  
Здесь две барыни сидят,  
Пьют чаёк и говорят,  
Ну а кошка возле ножки  
Ждёт, когда дадут немножко.  
.....

### **Узоры Гжели**

Неужели, неужели  
Вы не слышали о Гжели?  
Про фаянсовое чудо –  
Статуэтки и посуду?

Только скажем слово «Гжель»,  
И увидишь зимний день –  
Небо, снега белизну  
И теней голубизну.

Все изделия из Гжели  
Фон имеют только белый,  
А на нём лишь синий цвет.  
А других здесь красок нет.

Расцветают на морозе  
Колокольчики и розы,  
Хризантемы и ромашки  
Украшают вазы, чашки...

То мазочек, то листочек,  
Там цветок, тут завиточек,  
Три мазка широкой кистью –  
Появился синий листик,

Поработал кисти кончик –  
Распускается бутончик.  
И прекрасные узоры  
Там притягивают взоры

К сине – белому фаянсу,  
Сколько блеска, сколько глянца!  
Неужели, неужели  
В вашем доме нету «гжели»?

*Елена Никонова, СПб, 1997г.*

.....

### **Гжель.**

Чашка эта голубая  
О зиме напомним вдруг:  
На снегу холодном тает  
Не растает синий луг.  
Рассвetaют на морозе  
Хризантемы и ромашки.  
Колокольчики и розы.  
Украшают чашки, вазы  
Сколько блеска, сколько глянца  
В сине-белом том фаянсе!  
Неужели, неужели  
В Вашем доме нету Гжели?

.....

Синие птицы по белому небу,  
Море цветов голубых!  
Кувшины и кружки – быль или небыль?  
Изделия рук золотых!  
Синяя сказка – глазам загляденье,  
Словно весною капель.  
Ласка, забота, тепло и терпение –  
Русская звонкая Гжель!

.....

Ай да вазы, что за диво, хороша и та, и та,  
Все нарядны и красивы, расписные все в цветах!  
Здесь и роза, и ромашка, одуванчик, васильки,  
С синей сеточкой по краю, просто глаз не отвести.  
Сотворили это чудо не за тридевять земель,  
Расписали ту посуду на Руси, в местечке Гжель.  
Край фарфорового чуда, а кругом него леса.  
Синеглазая посуда, как весною небеса.

Вазы, чайники и блюда так и светят на столе!  
Из раскрашенной посуды есть вкусней и веселей!

# Русский платок.

Разноцветные платки,  
Набивные шали  
Сколько женщин на Руси  
В праздник украшали!

Научились мастера  
Павлова Посада  
Набивать узоры трав  
Луга или сада.

Длинных нитей переплёт  
В узелки вязали –  
Бахромою из кистей  
Кромку украшали.

Знал заветный сундучок  
С девичьим нарядом  
Яркий шёлковый платок  
Павлова Посада...

А как девицы пойдут –  
Расцветает улица,  
А плечами поведут –  
Хочется зажмурится.

Разбегаются глаза  
От такого дива,  
Засмущается душа –  
Чей платок красивей.

Сколько женщин на Руси  
В праздник украшали  
Разноцветные платки,  
Набивные шали!

Елена Никонова, СПб, 1997г.



# Кружева.

## **Нетающая снежинка.**

Вологодская избушка,  
В небе ясная луна,  
Одинокая старушка  
Засиделась у окна.

Это бабке Пелагее  
Не лежится на печи,  
Принялась за рукоделье –  
Стала кружево плести.

Время за полночь, не спится  
Беспокойной мастерице.  
Застучали друг о дружку  
Деревянные коклюшки.

И уменье и терпенье  
Важно в кружевоплетенье.  
Да и как же тут спешить –  
Перепутается нить!

Чтоб узор был ровный, гладкий,  
У старушки есть булавки.  
Их в подушечку воткнёт,  
Белой нитью оплетёт,

И узорная снежинка,  
Как нетающая льдинка,  
Всё растёт, растёт, растёт.

Пелагеина забота –  
Чтоб порадовался кто-то,  
Глядя на её уменье,  
На искусных рук творенье.

В деревянное оконце  
Светит ласковое солнце,  
Новый день в избу стучится.  
Ай, да бабка мастерица!

Кружевной, изящный, нежный,  
Весь воздушный, белоснежный

Как смогла сплести узор –  
Не нарадуется взор!

Вологодская картинка,  
Нитяные кружева...  
Пелагеины снежинки  
Не растают никогда!

## Жостово.

### “Жостовские кисти”

На жостовском подносе  
В зеркальной глади лака  
Ржаная медь колосьев,  
Степной румянец мака.

Багрянец поздних листьев.  
Лесной подснежник первый...  
А жостовские кисти  
Нежнее легкой вербы.

*П. Синявский.*

### **Сувенир из Жостова.**

Вот жостовский чёрный изящный поднос  
С букетом из лилий, пионов и роз.  
В нём бликами летнее солнце играет,  
Каймой золотистой по краю сверкает.  
Чтоб круглым и гладким поднос получился,  
Сначала жестянщик над формой трудился  
И долго шпаклёвкой его грунтовал,  
И лаком поверхность не раз заливал.

Чтоб роспись художник нанёс на металле,  
Фон чёрный на нём должен быть или алым  
И краски нежнейшие сада и луга.  
Вот кисть живописца пустилась по кругу.

Вальсирует ловко и быстро кружится,  
Мазками упругими краска ложится.  
И вот разлетелись по чёрному лаку  
Пионы, ромашки, розаны и маки.

Художник в работе не любит повторов,  
У мастера много красивых узоров.  
И кА ни похожи букеты на них,  
А в Жостово дважды не встретишь таких.

Когда за окном снегопад и мороз,  
Живыми цветами усыпан поднос.  
Посмотришь с улыбкой на дивный букет,  
И кажется, лето нам шлёт свой привет.

## Палех.

Плещутся звезды в мерцающих далях,  
Светится снег, хоть в ладони бери.  
Сказочный Палех, загадочный Палех  
Скачет на тройке в отцветах зари.  
Ожили краски и в душу запали,  
Русским напевом заслушался мир.

Сколько кудесников вырастил Палех  
Сколько диковин красою затмил.  
Вешнее солнце в шкатулке хранится,  
Не увядает старинный секрет.  
Кисти взлетают, как крылья Жар-птицы.  
Палех рисует России портрет.

*П. Синявский.*