

# *Презентация: “Народные промыслы России”*



*Земля русская испокон веков славится своими мастерами, людьми, способными своими руками создавать и творить настоящую красоту. Через искусство народных промыслов отследи́вается связь прошлого с настоящим.*

*Народные промыслы России представлены производством фарфора, декоративной росписью, изготовлением глиняной игрушки, вязанием пуховых платков, лаковой миниатюрой. В российских произведениях художественных промыслов живет душа народа.*



*Богата земля российская разнообразными народными промыслами. И сейчас мы с вами совершим экскурсию по самым знаменитым, самым уникальным центрам народного творчества.*

*Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,  
Животные и птицы невиданной красоты.  
Деревня в Подмоскowie прославилась теперь.  
Известно всем в народе ее название – Гжель.  
Гордятся в Гжели жители небесной синевой,  
Не встретите на свете вы красоты такой.  
Голубизну небесную, что сердцу так мила,  
Кисть мастера на чашку легко перенесла.  
У каждого художника есть свой узор любимый  
И в каждом отражается сторонushка  
родимая.*



## Загадка

Весёлая белая глина, Кружочки, полосы на ней, Козлы и барашки смешные, Табун разноцветных коней. Кормилицы и водоноски, И всадники, и ребятня, Собаки, гусары и рыбки, А ну, отгадайте, кто я? /дымковская игрушка/



Дымковские игрушки делают исключительно вручную. Материалом для изготовления фигурок служит красная глина, тщательно вымешанная с речным песком. Изделия обжигают, покрывают так называемыми белилами (молоко с мелом), после чего раскрашивают. Краски также делают самостоятельно из яиц и кваса. В завершение игрушки покрывают яичным белком, который придает им яркость.. Орнамент хоть и кажется сложным, но делается из простых геометрических фигур – круг, клетка, полоска и точка

# Золотая хохлома



*В старину люди ели из деревянной посуды. В селе Хохлома искусные мастера делали деревянную посуду и расписывали ее красивой росписью, отправляли в другие города. Посуда эта нравилась людям своей яркостью, праздничностью, узорами. Чашки, ложки, ковши пользовались большим успехом. Позже стали делать и детскую мебель.*



# Береста



Издавна на Руси из **бересты** делали нужные для хозяйства и удобные вещи – плели корзины и короба. А в **берестяных туесах** хранили мёд и ягоды, сметану и масло... В такой «упаковке» всё долго оставалось свежим.

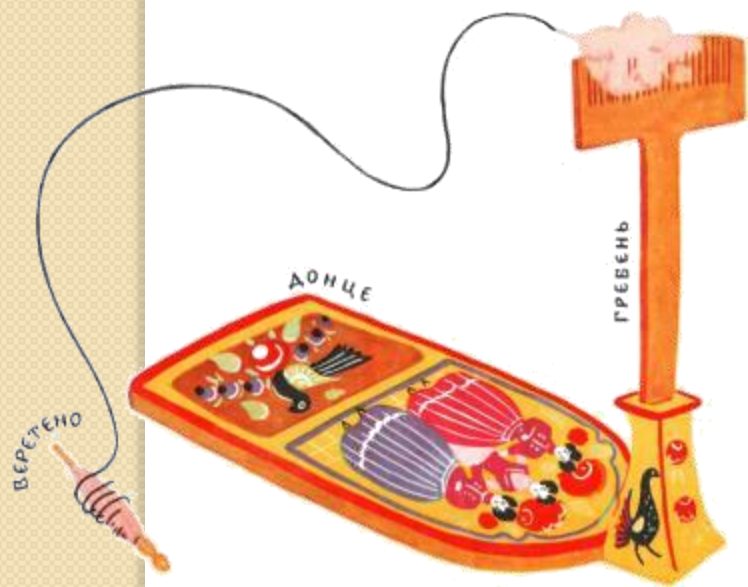
# Городецкая роспись



**Городецкая роспись-  
Как ее нам не знать!**

**Здесь такие узоры, что не в сказке  
сказать.**

**Здесь такие сюжеты- ни пером  
описать!**





# Филимоновская игрушка



Эта игрушка появилась в деревне Филимоново под Тулой. В древности считалось, что незатейливые свистульки – это обереги, которые должны принести детям удачу. В этой игрушке много загадок.

# Вологодское кружево



Как рождаются кружева?  
Точно так же как слова  
Удивительной частушки  
К слову слово.  
К нити нить.  
Мелодичные коклюшки  
Перезвон ваш не забыть:  
Как рождаются кружева?  
Не спеша, едва-едва.  
На узор скорей взгляните  
В нём и радость и беда.  
Пусть не оборвутся нити  
С нашим прошлым никогда.



# Оренбургский пуховый платок



**Оренбургский пуховый платок** —  
вязанный платок из козьего пуха.  
Оренбургский пуховый платок- один  
из символов России.



# Русская матрешка



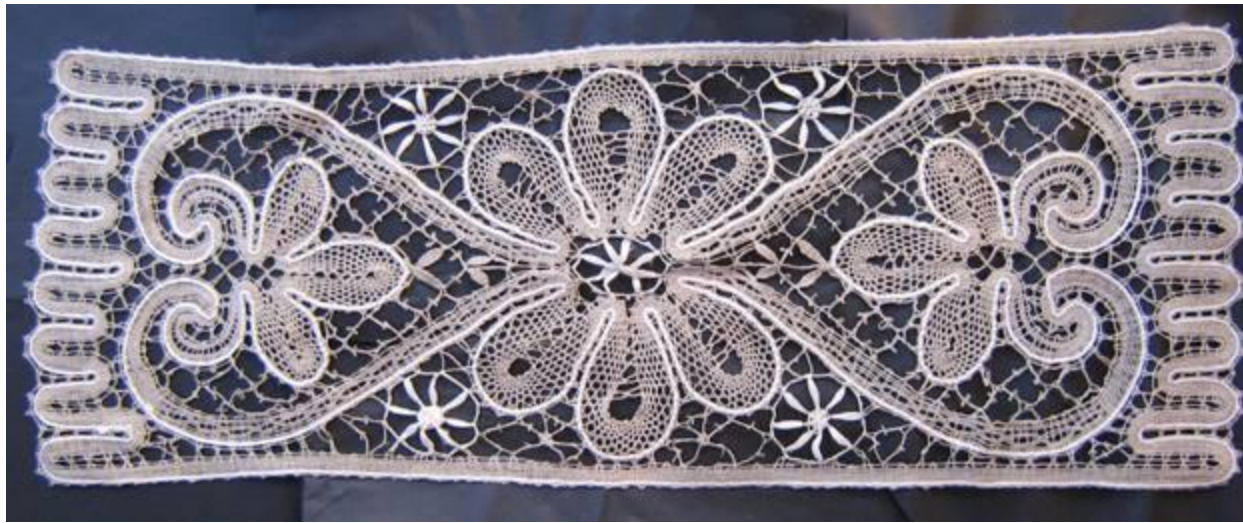
**Матрёшка — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трёх и более.**

# Назовите народный промысел



















Спасибо за внимание!

